

# Bestof (fr)

COPPER KNOB  
BY SHEPPARD

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Juin 2024

Musique: Symphony - Sheppard



la danse commence après 24 comptes

## section 1 : CROSS SAMBA , CROSS, POINT , CROSS SAMBA , CROSS, POINT

- 1&2 croiser PD devant PG, poser PG à gauche , revenir en appui sur PD
- 3-4 croiser PG devant PD, pointe PD à Droite
- 5&6 croiser PD devant PG, poser PG à gauche , revenir en appui sur PD
- 7-8 croiser PG devant PD, pointe PD à Droite

## section 2 : ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN , ROCK FWD , COASTER STEP

- 1-2 poser PD devant , revenir en appui sur PG
- 3&4 faire ½ tour à Droite poser PD devant, faire ¼ de tour à Droite ramener PG vers PD, faire ¼ de tour à Droite poser PD devant
- 5-6 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 poser PG derrière , ramener PD vers PG, poser PG devant

## section 3 : SIDE BEHIND HEEL & CROSS, ¼ TURN R, ½ TURN R, TRIPLE FWD

- 1 poser PD à Droite
- 2&3 croiser PG derrière PD, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
- &4 ramener PG vers PD, croiser PD devant PG
- 5-6 faire ¼ de tour à Droite poser PG derrière, faire ½ tour à Droite poser PD devant 9:00
- 7&8 poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

## section 4: SIDE, BEHIND , SIDE, HEEL, HOLD, WEAVE

- 1-2 poser PD à Droite, croiser PG derrière PD
- &3-4 poser PD à Droite, poser talon PG devant, pause (style croiser les bars , tourner la tête vers la Gauche)
- &5-6-7-8 ramener PG vers PD, croiser PD devant PG, poser PG à Gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à Gauche

## tag 1 : 8 comptes fin du mur 4 face à 12:00

### VINE R HITCH VINE L HITCH with SLAP X2 , SNAP, CLAP

- 1-2-3-4 poser PD à Droite et frapper les cuisses vers l'arrière, croiser PG derrière PD et frapper les cuisses vers l'avant, poser PD à Droite et snap , hitch Gauche et clap
- 5-6-7-8 poser PG à Gauche et frapper les cuisses vers l'arrière , croiser PD derrière PG et frapper les cuisses vers l'avant, poser PG à Gauche et snap, hitch Droit et clap

## tag 2 : 80 comptes fin du mur 8 face à 12:00

### section 1 : CROSS SWEEP CROSS SIDE BEHIND SWEEP SIDE

- 1-2-3-4 croiser PD devant PG, sweep PG de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD , poser PD à Droite
- 5-6-7-8 croiser PG derrière PD, sweep PD de l'avant vers l'arrière, croiser PD devant PG, poser PG à Gauche

### section 2 : CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, ¼ TURN L TRIPLE FWD

- 1-2 croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
- 3&4 poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite
- 5-6 croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD
- 7&8 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

**section 3 = section 1**

**section 4= section 2**

**section 5 = section 1**

**section 6 = section 2**

**section 7 = section 1**

**section 8= section 2**

**section 9= section 1**

**section 10 : CROSS ROCK, TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE SIDE**

1-2 croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG

3&4 poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite

5-6 croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD

7&8 poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche

**recommencer avec le sourire**

**[dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr)**

---